

LÍNGUA PORTUGUESA

A amiga sou eu

- 01 “Preciso me desacostumar a viver fora da vida.
 02 Acabei de dizer isto a uma amiga. Ela, retornando do surf – manhã cedo, quatro ondas e a voz gravada – tinha tanta
 03 endorfina e serotonina que doeu. Doeu porque me vi, o que deixei pra trás quando ‘cresci’: larguei meu surf, meu vôlei e
 04 minha forma de olhar a vida de maneira simples – sem agonia. Doeu porque sempre dói ter que reconhecer que, após tantos
 05 anos, percebo que não deu certo simplesmente esquecer o que nos faz bem, e viver do lado de fora da vida – sim, o
 06 capitalismo nos faz viver do lado de fora. Como já anunciado por Guy Debord – vivemos para um ‘espetáculo do ter’ – somos
 07 só figurantes de uma grande cena.
 08 Eu não sei se a dor de hoje me fará sair de casa de forma diferente: Estou fazendo provas, preparando aulas,
 09 estudando questões de concurso para ensinar Direito aos meus alunos que mal querem aprender algo que os mude –
 10 querem mesmo – e tenho que dar a eles isto – algo que lhes coloque no espetáculo, a chamada ‘estabilidade’ para o ter. Vai
 11 ver que, no final de tudo, o que querem mesmo é viver esta grande cena: viver do lado de fora da vida.
 12 [...]”

(In <http://tribunadoceara.uol.com.br/opiniaoflavia-castelo/flavia-castelo-a-amiga-sou-eu/>. Acesso em 21/09/17).

- 01.** Com base unicamente no texto, qual é a afirmativa **INCORRETA**?
- (A) A vida do lado de fora é provocada pelo capitalismo.
 (B) A pessoa que escreve esse texto não lamenta a sua mudança de hábitos.
 (C) Os alunos dessa pessoa também querem o mesmo que ela já tem: fazer parte do espetáculo do ter.
 (D) Segundo Guy Debord, as pessoas não são protagonistas na vida, são elementos acessórios do espetáculo.
- 02.** Assinale a frase que sintetiza esse texto.
- (A) O arrependimento pelos rumos tomados na vida.
 (B) As consequências de uma vida dedicada apenas ao trabalho.
 (C) A desilusão de viver sem perspectivas, sem a chance de ser feliz.
 (D) Os desdobramentos de uma existência pautada somente no passado.
- 03.** Na linha 01, observa-se uma metáfora por meio da qual a pessoa que a criou:
- (A) expõe que a vida tem de ser vista de uma maneira simples e clara.
 (B) manifesta o seu intento de convencer sua amiga de como esta a inspira.
 (C) mostra a sua vontade de modificar o modo como conduz a sua própria vida.
 (D) revela sua determinação de rever os valores existenciais para sedimentá-los mais ainda.
- 04.** No trecho **“algo que lhes coloque no espetáculo”** (l. 10), existe um erro gramatical, ou seja:
- (A) o pronome **“lhes”** não foi empregado corretamente.
 (B) a forma verbal deveria estar no presente do indicativo.
 (C) a ênclise deveria reger a colocação do pronome **“lhes”**.
 (D) o verbo **“colocar”** não rege um objeto direto e um indireto.
- 05.** Com base nas regras de acentuação gráfica, qual é a opção **correta**?
- (A) São acentuados os advérbios **“trás”** e **“já”** devido a regras distintas.
 (B) As palavras **“já”** e **“dói”** se acentuam por serem monossílabas tônicas.
 (C) O substantivo **“vôlei”** é acentuado graficamente por ser uma proparoxítota.
 (D) Os vocábulos **“após”** e **“fará”** recebem acento gráfico em razão da mesma regra.
- 06.** Em relação aos preceitos ortográficos, deve-se afirmar, **corretamente**, que:
- (A) deve ser empregada a forma inglesa *volley* e não a forma aportuguesada.
 (B) inexistente a forma aportuguesada *“vôlei”*, sendo um erro de grafia.
 (C) existe a forma aportuguesada para *surf*, isto é, *surfe*.
 (D) *surf* e *volley* são as únicas formas ortográficas.
- 07.** Considerando-se este fragmento textual **“Eu não sei se a dor de hoje me fará sair de casa de forma diferente”** (l. 08), há **correção** ao se afirmar o quê?
- (A) É observado apenas um verbo impessoal.
 (B) Computa-se somente um verbo na voz ativa.
 (C) Os três verbos pertencem a mesma conjugação.
 (D) Existem dois verbos irregulares e apenas um regular.
- 08.** As palavras destacadas neste trecho **“tinha tanta endorfina e serotonina que doeu”** (l. 02 e 03) são:
- (A) sinônimas.
 (B) hipônimas.
 (C) antônimas.
 (D) parônimas.
- 09.** Quanto aos pronomes existentes neste excerto **“Vai ver que, no final de tudo, o que querem mesmo é viver esta grande cena: viver do lado de fora da vida”** (l. 10 e 11), é **correto** afirmar que:
- (A) nesse trecho, há quatro pronomes.
 (B) existem, nesse fragmento, três pronomes.
 (C) contam-se só dois pronomes nesse excerto.
 (D) observa-se somente um pronome em tal trecho.
- 10.** Os termos **“a uma amiga”** (l. 02) e **“a eles”** (l. 10) exercem a mesma função sintática, ou seja, ambos são:
- (A) sujeito.
 (B) predicativo.
 (C) objeto direto.
 (D) objeto indireto.

DIDÁTICA

11. Na organização curricular de uma escola, o planejamento é ação determinante dos resultados satisfatórios de aprendizagem. Assim, segundo Gandin e Cruz, no livro *Planejamento da Sala de Aula*, publicado em 2014, a escola deve ter um plano com os seguintes marcos:

- (A) Marco Pedagógico, Marco Reflexivo e Marco Político.
- (B) Marco Situacional, Marco Político e Marco Pedagógico.
- (C) Marco Situacional, Marco Reflexivo e Marco Político.
- (D) Marco Pedagógico, Marco Diagnóstico e Marco Geracional.

12. São elementos estruturantes do ensino e de seu planejamento:

- (A) conteúdos, abordagem sócio-histórica, avaliação da aprendizagem e financiamento escolar.
- (B) objetivos, conteúdos, metodologia, avaliação, recursos e relação professor e aluno.
- (C) objetivos, recursos, financiamento e avaliação da educação e relacionamento com alunos.
- (D) conteúdos, metodologia, financiamento da educação escolar e recursos instrucionais.

13. A origem da Didática está vinculada ao Pensamento Pedagógico de Amos Comênio. Sobre a origem da sistematização da Pedagogia e da Didática no Ocidente, podemos dizer:

- (A) que a principal expressão de seu ideário está na obra conhecida como *Ratio atque Institutio Studiorum Societatis Iesu*, onde vemos a prescrição do conteúdo e do método pedagógico em sua origem.
- (B) que Comênio era um cristão protestante e, por isso, esse pensador não propôs uma ruptura radical com o modelo de escola até então praticado pela Igreja Católica.
- (C) que a Didáctica Magna – tratado da Pedagogia universal do ensino para crianças – é uma espécie de coletânea, fundamentada em experiências vivenciadas no Colégio Romano, a que foram adicionadas observações pedagógicas de diversos outros colégios católicos.
- (D) que na Didáctica Magna – tratado da arte universal de ensinar tudo a todos – Comênio realiza uma racionalização das ações educativas, abordando tanto questões teóricas como aquelas mais vinculadas ao cotidiano de uma sala de aula.

14. André Chervel estuda a história das disciplinas, as disciplinas escolares como criações do sistema escolar e mostra como todo conhecimento sofre a ação pedagógica num processo chamado transposição didática. Segundo esse autor, esse processo visa:

- (A) tornar a aprendizagem participativa, com base no enfrentamento das questões sociais, com auxílio de um planejamento mais rigoroso.
- (B) transformar o conhecimento transmissível pelos docentes, favorecendo o trabalho dos alunos em relação ao conhecimento e à sociedade.
- (C) demudar o planejamento do ensino, de tal modo que o conhecimento assimilado pelos alunos possa relacionar-se com as questões da dinâmica do trabalho e seus ordenamentos.
- (D) tornar o conhecimento transmissível e assimilável pelos alunos, favorecendo o trabalho docente em relação ao conhecimento, aos componentes curriculares e ao currículo.

15. Acerca das Tendências Pedagógicas da prática escolar, sistematizadas por José Carlos Libâneo em seu livro *Democratização da Escola Pública*, é correto afirmar.

- (A) O Termo “Liberal”, o qual designa as tendências conservadoras da sociedade, busca analisar criticamente as finalidades sociopolíticas da educação.
- (B) Na Pedagogia Liberal Tradicional há predomínio de autoridade do professor, o qual transmite o conteúdo em forma de verdade a ser absorvida e exige que alunos sejam ativos.
- (C) A finalidade da escola, na Tendência Liberal Renovada Progressivista é adequar as necessidades individuais ao meio social e, por isso, deve ser organizada de forma a retratar a vida.
- (D) Os métodos de ensino, na Tendência Liberal Tecnicista, baseiam-se na exposição verbal da matéria e em sua demonstração.

16. Há, segundo Cipriano Carlos Luckesi, três perspectivas de análise da relação educação e sociedade. Em conformidade com suas teorias, marque a opção verdadeira.

- (A) Na perspectiva Redentora, há a compreensão de que a educação é mediadora de projetos sociais, servindo de meio para a realização de projetos, demonstrando que é possível compreender a educação dentro da sociedade, com seus determinantes e condicionantes, mas com a possibilidade de trabalhar pela sua democratização.
- (B) Na perspectiva Reprodutora, concebe-se a sociedade como um conjunto de seres humanos que sobrevivem num todo harmônico e assume-se o entendimento de que a educação terá a força de redimir a sociedade de seus esforços nas novas gerações, sendo adaptadas ao ideal de sociedade através da educação.
- (C) A diferença fundamental entre a perspectiva Transformadora e a perspectiva Reprodutora é que a segunda atua sobre a sociedade como uma instância corretora de seus desvios e a primeira implica no entendimento de que a educação é elemento da sociedade, determinada por seus condicionantes.
- (D) Na perspectiva reprodutora, entende-se que a escola age por valores e otimiza, ao máximo, o sistema dentro do qual se insere e ao qual serve. Para ela, não é a escola que institui a sociedade, sendo ela mesma instrumento de reprodução e manutenção do sistema social vigente.

17. Segundo Tizuko Kishimoto, no livro *Jogos Tradicionais Infantis*, editado pela editora Vozes, o jogo tradicional está sempre em transformação, incorporando criações anônimas das gerações que vão se sucedendo. Acerca desses jogos, é verdadeiro afirmar.

- (A) Muitos jogos preservam sua estrutura inicial e têm a função de perpetuar a cultura infantil e desenvolver formas de convivência social.
- (B) Esses jogos são transmitidos de geração em geração, através de conhecimentos científicos, e permanecem na cultura devido ao esforço da ciência.
- (C) Por ser elemento muito distante do folclore, o jogo tradicional infantil assume características de autoria, tradicionalidade, transmissão oral, conservação, mudança e universalidade.
- (D) O jogo tradicional não pode ser caracterizado como livre, aquele que a criança brinca pelo prazer de fazê-lo, pois como elemento cultural preservador da vida social, precisa ser bem direcionado.

18. No livro *A prática do planejamento participativo*, segundo Danilo Gandin, um planejamento de sala de aula, sob o ponto de vista técnico, é aquele em que podemos afirmar que:

- (A) a programação é a idealização docente que identifica as distâncias entre o projetado e o possível de ser realizado.
- (B) o diagnóstico é a expressão da proposta a ser realizada, com descrição de atitudes, normas a seguir e rotinas a praticar, tudo indicado à medida do tempo.
- (C) o marco operativo traz os ideais, as finalidades, os fins a serem alcançados e as convicções docentes.
- (D) o diagnóstico traz os ideais, as finalidades e o conjunto de habilidades vislumbrados pela escola junto à comunidade.

19. Do ponto de vista da abordagem sociointeracionista de Vygotsky sobre o desenvolvimento da criança, é correto entender que:

- (A) a aprendizagem é ativa, mas não tem papel determinante no desenvolvimento do indivíduo, compreendendo que as capacidades humanas são inatas e se desenvolvem durante a vida, formando-se durante o processo de assimilação da experiência de gerações anteriores.
- (B) são as relações sociais que ativam e possibilitam o desenvolvimento, sendo o aprender um processo essencialmente social, ativo e interativo, condicionando o ensino à aprendizagem, demandando práticas de redescoberta do conhecimento.
- (C) o conhecimento não pode ser constituído a partir das atividades, pois compreende-se que o aprendiz é competente, inteligente, criativo e, por isso, deve-se primar pelo acesso ao conhecimento acumulado historicamente.
- (D) a criança não é capaz ainda de produzir sua cultura e, por isso, precisa absorver elementos da cultura em geral até ser capaz de reconstituí-la e ter papel determinante na vida em sociedade, garantindo-se desenvolvimento pleno, pois motivado pela maturação.

20. Segundo Ângela Klein, no livro *Alfabetização, quem tem medo de ensinar*, publicado pela Cortez em 1996, as categorias fundamentais para descrição de uma teoria crítica da educação seriam história, totalidade e luta de classes. Para a descrição das teorias críticas em educação, podemos assegurar que:

- (A) na escola há a possibilidade de desenvolvimento tanto de relações de reprodução como daquelas que se contrapõem ao modelo dominante socialmente.
- (B) essas teorias recebem a denominação de dialéticas em Friedrich Herbart, no livro *Filosofia da Educação Brasileira*, e de progressistas, por José Libâneo, no livro *Democratização da Escola Pública*.
- (C) não há necessidade de conversão do saber objetivo em saber escolar, pois certamente a assimilação dos conteúdos, pelos alunos, se dará na cultura lúdica.
- (D) no processo de apreensão e compreensão da realidade, não cabe à escola um papel determinante, pois independe dela a socialização do saber historicamente acumulado.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - ENSINO RELIGIOSO

21. Sobre as atribuições do Ensino Religioso no ensino fundamental, marque (V) para verdadeiro ou (F) para falso.

- Contribuir para a cura de doenças mentais.
- Ensinar a oração do rosário.
- Contribuir para a formação ética e social.
- Promover o convívio respeitoso entre as diferentes religiões.
- Incentivar o educando a frequentar a igreja aos domingos.

Está correta, de cima para baixo, a seguinte sequência:

- (A) F, F, V, V, F.
- (B) F, V, F, F, V.
- (C) F, F, V, F, F.
- (D) F, V, V, F, V.

22. Sobre o perfil do profissional do Ensino Religioso, é correto afirmar que:

- (A) o professor necessita apenas de licenciatura plena.
- (B) é imprescindível investimento na conduta pedagógica do profissional.
- (C) a formação pode ser baseada somente em conhecimentos teóricos.
- (D) não faz parte da formação a análise e reflexão crítica sobre o meio social.

23. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases (LDB), sancionada em 20 de dezembro de 1986, sobre o Ensino Religioso no Brasil, é correto afirmar que:

- (A) as aulas são ministradas por religiosos.
- (B) é uma disciplina aplicada fora do horário escolar.
- (C) a matrícula é obrigatória.
- (D) não acarreta ônus para os cofres públicos.

24. Sobre o Ensino Religioso no conteúdo escolar, leia as afirmativas abaixo.

- I. O Ensino Religioso é um componente do ensino brasileiro.
- II. A prática da sala de aula visa adequar-se às necessidades dos educandos.
- III. O Ensino Religioso objetiva ajudar o educando a escolher a religião.
- IV. O Pluralismo Religioso pode ameaçar a unidade nacional.
- V. O Ensino Religioso contribui para a formação do SER em desenvolvimento.

São verdadeiras as afirmativas:

- (A) apenas I, II e III.
- (B) apenas I, III e IV.
- (C) apenas I, III e V.
- (D) apenas I, II e V.

25. De acordo com o Artigo 21, da Lei nº 9.394/96, é **ERRADO** afirmar que a educação básica é formada por:

- (A) educação infantil.
- (B) ensino superior.
- (C) ensino fundamental.
- (D) ensino médio.

26. Os requisitos abaixo são necessários ao profissional de Ensino Religioso, **EXCETO**:

- (A) interlocução entre escola e comunidade.
- (B) disponibilidade para o diálogo.
- (C) ter formação filosófica para compreender as diferentes religiões.
- (D) capacidade para mediação de conflitos.

27. Quanto ao processo de avaliação do Ensino Religioso marque a opção que **NÃO** corresponde aos objetivos da avaliação.

- (A) Constatar o nível de aprendizagem do educando.
- (B) Contribuir para a compreensão das dificuldades de aprendizagem do aluno.
- (C) Diagnosticar o nível do processo ensino e aprendizagem.
- (D) Permitir uma reflexão sobre a ação da prática pedagógica.

28. Para que o processo de avaliação seja satisfatório, é importante ter elementos que compõem o ambiente escolar, **EXCETO**:

- (A) a seleção de conteúdos.
- (B) o envolvimento de toda equipe escolar.
- (C) os instrumentos de avaliação devem ser pensados exclusivamente pelo professor.
- (D) o momento de avaliação não pode ser uma tortura para o aluno.

29. “Toda pessoa tem direito à liberdade de pensamento, consciência e religião; este direito inclui a liberdade de mudar de religião ou crença e a liberdade de manifestar essa religião ou crença, pelo ensino, pela prática, pelo culto e pela observância, isolada ou coletivamente, em público ou em particular”. Qual instituição defende esse direito?

- (A) LDB.
- (B) FONAPER.
- (C) CNER.
- (D) ONU.

30. Marque a opção que **NÃO** está entre os aspectos defendidos pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/90).

- (A) Manifestar sua opinião e expressão.
- (B) Manifestar crença e participar de culto religioso apenas na igreja.
- (C) Brincar, praticar esportes e divertir-se.
- (D) Participar da vida familiar e comunitária sem discriminação.

31. Marque as opções que apresentam os objetivos gerais do Ensino Religioso no ensino fundamental.

- I. Contribuir para a escolha do curso superior.
- II. Promover educação em direitos humanos, qualificando as relações do ser humano consigo, com o outro e com a natureza.
- III. Contribuir para formação da cidadania e convívio social ético e pacífico.
- IV. Incentivar o educando à leitura diária das Sagradas Escrituras.
- V. Incentivar o educando a encontrar respostas para seus questionamentos existenciais.

São verdadeiros os itens:

- (A) somente I, III e V.
- (B) somente I, III e IV.
- (C) somente II, III e V.
- (D) somente I, IV e V.

32. “Conjunto de sentimentos, ações e experiência dos indivíduos e das coletividades que se relacionam e que se voltam par o Sagrado ou Divino”.

Marque a opção que corresponde à definição acima.

- (A) Religiosidade.
- (B) Teologia.
- (C) Cristianismo.
- (D) Misticismo.

33. O livre exercício dos cultos religiosos e a proteção aos locais de culto e suas liturgias estão assegurados:

- (A) pela Igreja Católica.
- (B) pelos pastores evangélicos.
- (C) pelos Parâmetros Curriculares Nacionais.
- (D) pela Constituição da República Federativa do Brasil.

34. “À escola não compete ensinar o que cabe às famílias e às Igrejas”.

A orientação acima é advinda:

- (A) do Ministério da Educação e Cultura (MEC).
- (B) do Conselho Estadual de Educação do Ceará (CEE).
- (C) do Conselho Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB).
- (D) do Programa Nacional do Livro Didático (PNLD).

35. De acordo com as Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental do Sistema Público Municipal de Fortaleza, “Cuidar de si, do outro e do planeta” é parte do seguinte princípio:

- (A) princípio antropológico.
- (B) princípio metodológico.
- (C) princípio do cuidar do Ser.
- (D) princípio da pluralidade.

36. Marque a opção que **NÃO** diz respeito ao Ensino Religioso como disciplina escolar.

- (A) Questões pertinentes ao cotidiano da escola e relacionadas ao comportamento, ao interesse e à motivação dos alunos.
- (B) Questões didáticas e pedagógicas que afetam as demais disciplinas da escola.
- (C) Uso de métodos de aprendizagem e dinâmicas.
- (D) Uso de método de tira-dúvidas para o ENEM.

37. Marque as opções que apontam para os objetivos do Ensino Religioso para adolescentes.

- I. Levar em conta a realidade e as necessidades dessa fase da vida.
- II. Contribuir para o processo de transição para a vida adulta.
- III. Estimular o jovem a frequentar comunidades religiosas.
- IV. Tematizar apenas questões de interesse dos adolescentes.
- V. Orientar o adolescente a relacionar-se de modo que a comunidade possa ser assumida responsabilmente por todos.

Entre os itens citados, podemos afirmar que são verdadeiros apenas:

- (A) I, II e V.
- (B) II, IV e V.
- (C) I, III e IV.
- (D) III, IV e V.

38. Quanto à legalidade do Ensino Religioso no Brasil, é **CORRETO** afirmar que a Laicidade condiz com:

- (A) a confissão obrigatória da religião por parte do aluno.
- (B) a frequência diária aos templos sagrados.
- (C) a liberdade de expressão, de consciência e de culto.
- (D) a criação obrigatória de templos religiosos dentro das escolas.

39. Marque a opção que **NÃO** condiz com a liberdade religiosa da criança e do adolescente.

- (A) Praticar, individualmente ou coletivamente em público ou em privado, os atos de sua religião.
- (B) É dado à escola o direito de interferir na escolha da religião do aprendiz.
- (C) A liberdade religiosa se assenta na própria dignidade da pessoa humana.
- (D) Não se pode recusar aos pais o direito de orientar seus filhos religiosamente.

40. Marque a opção que corresponde ao “conjunto de afirmações e conhecimentos elaborados pela religião e repassados para os fiéis sobre o Transcendente, de um modo organizado ou sistematizado”.

- (A) Teologia.
- (B) Novo Testamento.
- (C) Antigo Testamento.
- (D) Filosofia.